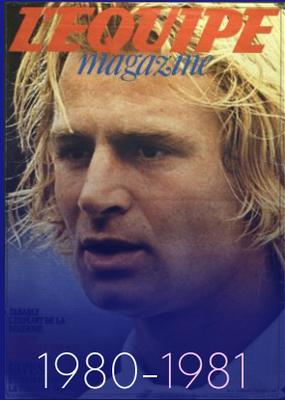


A young Black man with short hair is shown in profile, looking towards the right. He is wearing a vibrant, patterned shirt with shades of orange, yellow, and brown. The background is a solid, deep blue. The text is overlaid on the image.

# Présentation du nouveau

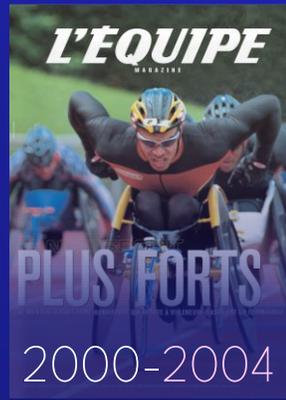
le magazine ***L'ÉQUIPE***



1980-1981



1988-1989



2000-2004



2009-2012



1981-1984



1989-1995



2004-2005



1984-1988



1995-2000



2005-2009



2012-2016

# 45

ANS D'HISTOIRES

Fortes  
Originales  
Engagées



2016-2025

# UN CHANGEMENT EN PLEIN SUCCÈS

1<sup>ER</sup> HEBDO  
D'ACTUALITÉ

3<sub>M</sub>

DE LECTEURS

LE PLUS  
JEUNE

45<sub>ANS</sub>

LE PLUS  
STATUTAIRE

N°1

SUR LES CADRES  
& DIRIGEANTS EN  
ENTREPRISE

Sources : ONE NEXT 2025 S1 & ONE NEXT INFLUENCE 2025

Univers de concurrence : M Le Monde, Le Nouvel Obs, L'Express, Le Point, Le Figaro Mag, Paris Match, Marianne, Courrier International



Allyson Felix  
(Athlétisme)



Chris Paul  
(Basket)



Matthieu Jalibert  
(Rugby)



Bukayo Saka  
(Football)

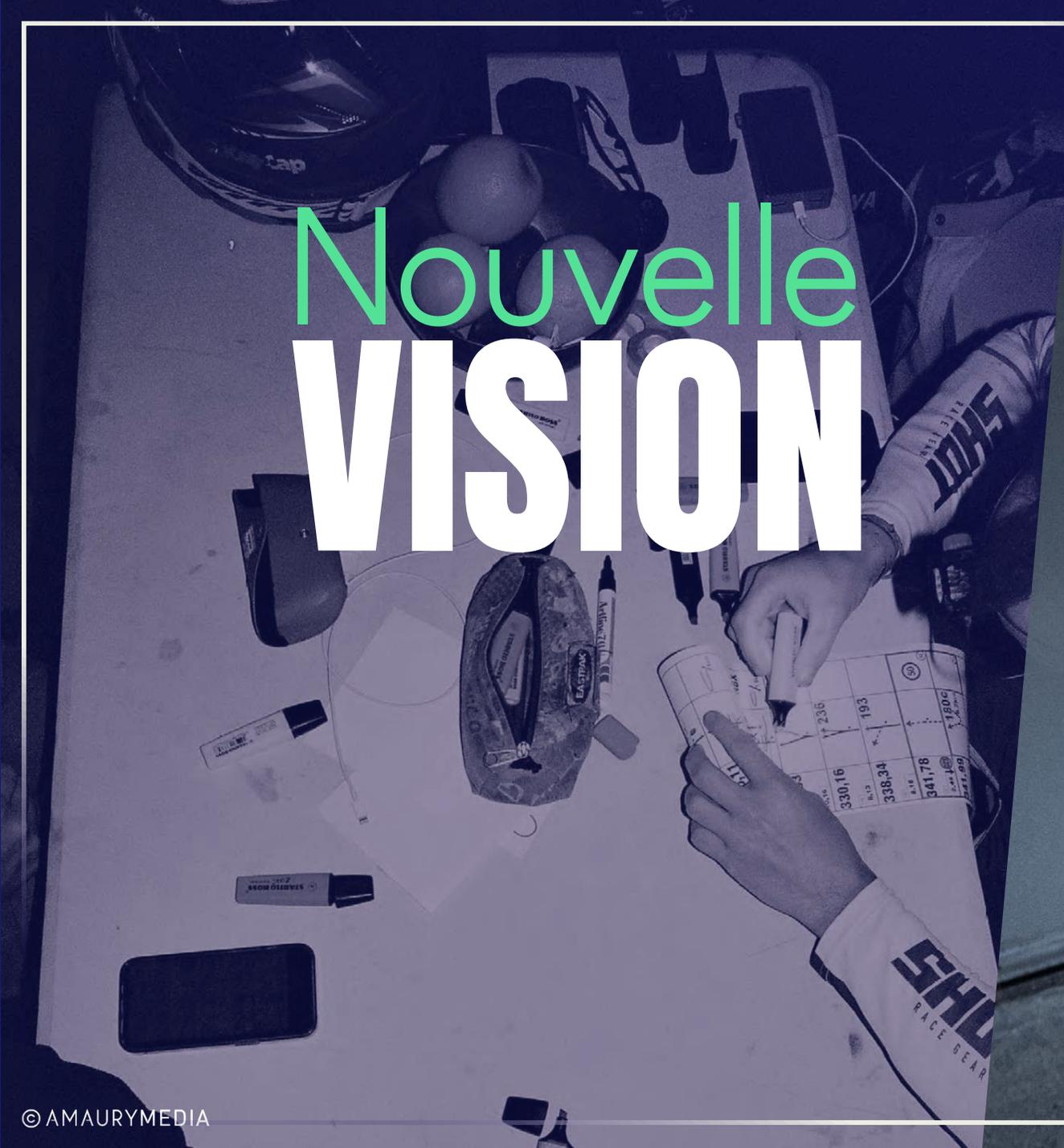
# HÉRITAGE & MODERNITÉ

Le magazine *L'ÉQUIPE*

'E' 'E' 'E' 'E' 'E'

le magazine *L'ÉQUIPE*

« Toutes les couleurs du sport »

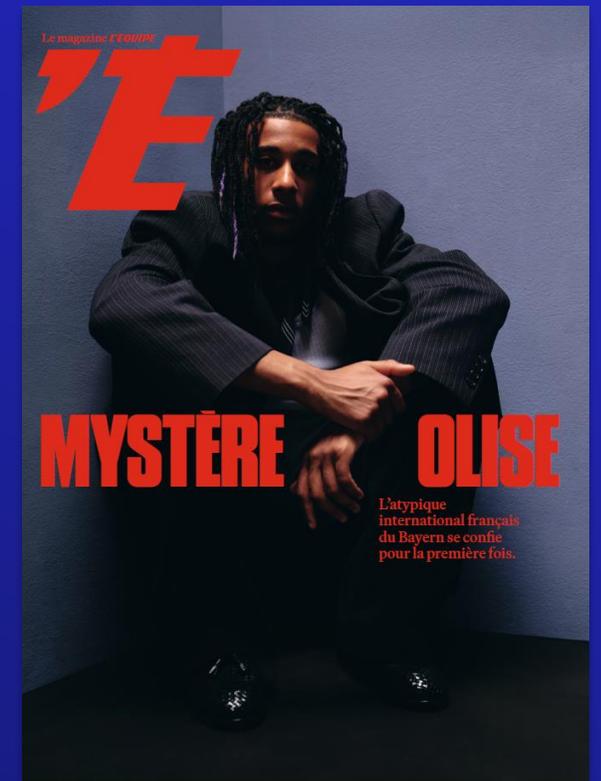
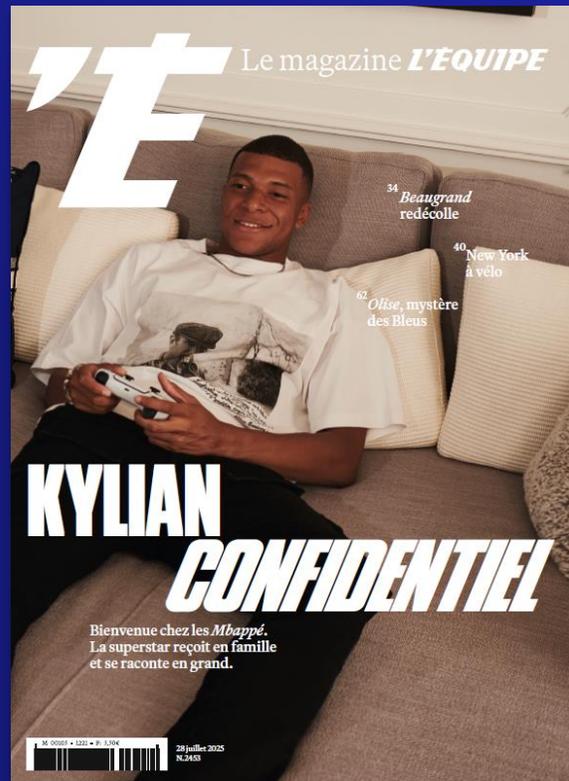


# Nouvelle VISION



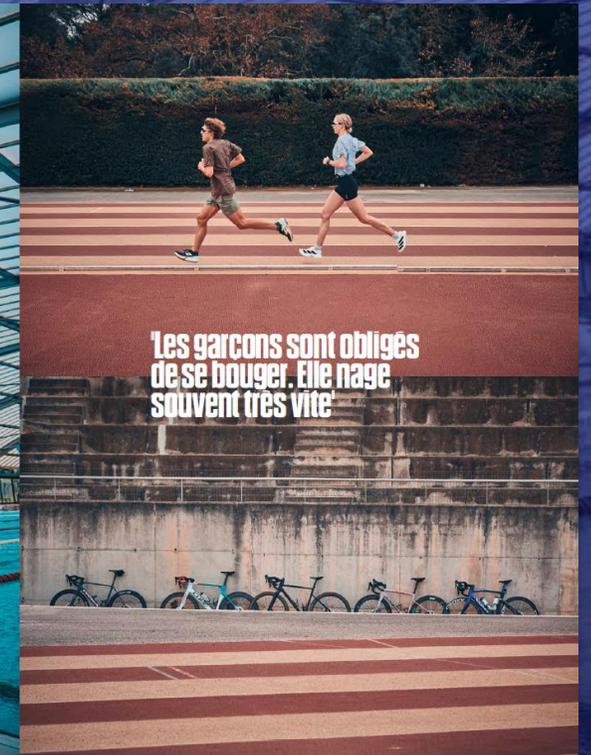
# Même IDENTITÉ

# NOUVELLE UNE



# NOUVELLE ESTHÉTIQUE

La force de l'image



# NOUVELLE ESTHÉTIQUE

## La force de l'image

FENÊTRE SUR CORPS

### « J'aimerais remercier deux personnes : Zlatan et Jul »

**RAPHAËL QUENARD, 32 ans, acteur.**

« J'ai fait seize ans de foot en club. J'étais défenseur central et je jouais chez moi, à Grenoble, à un niveau qu'on appelle "excellence". C'est ma passion, le football. Le petit frisson de l'avant-match, se regarder avec l'équipe adverse, le public, ce sont des trucs qui me manquent et qu'il faut que je retrouve ailleurs. J'en fais de temps en temps avec des collègues, des soccers, des trucs comme ça. J'ai découvert un sport qui, par sa facilité d'accès, est exceptionnel : le paddle. C'est fou ! Au foot, il faut quand même avoir un petit niveau pour avoir des sensations. Là, t'as rien besoin de faire. Si tu as un peu de capacités cognitives, tu peux déjà prendre du plaisir.

Quand j'étais petit, je supportais Grenoble. Après, comme mon grand frère a été pour le PSG, j'ai copié. Quand il a commencé le football, j'ai voulu commencer le football. Du coup, moi, c'est le PSG. Je suis fan de Zlatan Ibrahimovic. J'ai aimé plein d'autres joueurs, Djorkaef, Rafi, Ronaldinho, mais il n'y a personne qui a réalisé avec Zlatan Ibrahimovic. Lui, il a tout. Dans le football, il a le sens du spectacle, avec ses gestes et ses palpitantes. Il a aussi l'intelligence et c'est un acteur de fou, comment il gère son rapport aux médias, comment il en joue. Il transcende sa fonction et c'est ça que j'aime, comme chez un acteur. Je l'ai vu dans le dernier Astérix (et Obélix : L'Empire du Milieu, sorti en février). Il est exceptionnel. Son arrivée dans les flammes a fait parcourir un petit frisson le long de ma colonne vertébrale, je ne peux pas nier (rire). Derrière ce côté un peu fantasque, il a une humilité de fou. Tu ne restes pas jusqu'à 41 ans dans un club de haut niveau sans discipline et une rigueur absolue. Sa retraite m'a ému, c'est la fin d'une ère. Il y a deux personnes que j'aimerais rencontrer et remercier pour tout le plaisir qu'ils m'ont procuré : Zlatan et Jul, que j'ai vu en concert au Vélodrome. À la télé, je regarde des matches de foot. Le tennis et Roland-Garros m'ambienent bien aussi. Le gars



qui m'a mis dans tous mes états, j'avoue, c'est Patrick Montel. Limite il m'a procuré plus d'émotions que bien des acteurs. Il habite son commentaire, il vit le truc. Sur 100m, en neuf secondes il te fait partir au sommet. Aujourd'hui, je suis bien avec mon corps. Mais j'étais très gros à l'adolescence, donc pas forcément très à l'aise. Au moment de la croissance, j'ai grandi d'un seul coup, je me suis affiné. Maintenant, j'ai un peu une phobie vis-à-vis de ça. Quand je vois que je dépasse un certain poids, je suis un régime à base de pommes, que j'appelle "monopomme" : tu ne manges que des pommes, tu bois de l'eau, et ça repart. Je fais du sport quatre fois par semaine, mais des trucs d'entretien : course à pied, tractions, pompes. Quand je prépare un rôle, c'est important que je me sente bien physiquement. Mais il y a des rôles qui te mettent dedans parce qu'il te font fumer. Quand j'ai un rôle qui fume, c'est une belle petite épine à ma discipline sportive. J'ai déjà fait un film, qui n'est pas encore sorti, où ça fumait à toutes les scènes et ça me mettait dans un gaz ! Ça m'embarume l'esprit. Si tu fais du sport, tu sens que ton cerveau tourne à toute allure. Tu as les phrases qui viennent bien, les idées arrivent dans les bons tuyaux, tu arrives à bien les sortir et à être présent dans l'instant. »

PROPOS RECUEILLIS PAR LÉA LESTIC  
PHOTO IRINA MATYASSOVA/EQUIPE

EQUIPE

LEPOQUE Fenêtre sur corps

Ils font la société et racontent le lien qu'ils cultivent avec leur corps.

## J'aimerais remercier deux personnes : Zlatan et Jul

César 2024 du meilleur espoir masculin, Raphaël Quenard est fan de foot, supporter du PSG et amateur de parties entre potes. Il nous raconte sa passion et se livre sur son rapport au corps.

Par Léa Lestic

« J'ai fait seize ans de foot en club, j'étais défenseur central et je jouais chez moi, à Grenoble, à un niveau qu'on appelle "excellence". C'est ma passion, le football. Le petit frisson de l'avant-match, se regarder avec l'équipe adverse, le public, ce sont des trucs qui me manquent et qu'il faut que je retrouve ailleurs. J'en fais de temps en temps avec des collègues, des soccers, des trucs comme ça. J'ai découvert un sport qui, par sa facilité d'accès, est exceptionnel : le paddle. C'est fou ! Au foot, il faut quand même avoir un petit niveau pour avoir des sensations. Là, t'as rien besoin de faire. Si tu as un peu de capacités cognitives, tu peux déjà prendre du plaisir.

Quand j'étais petit, je supportais Grenoble. Après, comme mon grand frère a été pour le PSG, j'ai copié. Quand il a commencé le football, j'ai voulu commencer le football. Du coup, moi, c'est le PSG. Je suis fan de Zlatan Ibrahimovic. J'ai aimé plein d'autres joueurs, Djorkaef, Rafi, Ronaldinho, mais il n'y a personne qui a réalisé avec Zlatan Ibrahimovic. Lui, il a tout. Dans le football, il a le sens du spectacle, avec ses gestes et ses palpitantes. Il a aussi l'intelligence et c'est un acteur de fou, comment il gère son rapport aux médias, comment il en joue. Il transcende sa fonction et c'est ça que j'aime, comme chez un acteur. Je l'ai vu dans le dernier Astérix (et Obélix : L'Empire du Milieu, sorti en février), il est exceptionnel. Son arrivée dans les flammes a fait parcourir un petit frisson le long de ma colonne vertébrale, je ne peux pas nier (rire).

Derrière ce côté un peu fantasque, il a une humilité de fou. Tu ne restes pas jusqu'à 41 ans dans un club de haut niveau sans discipline et une rigueur absolue. Sa retraite m'a ému, c'est la fin d'une ère. Il y a deux personnes que j'aimerais rencontrer

et remercier pour tout le plaisir qu'ils m'ont procuré : Zlatan et Jul, que j'ai vu en concert au Vélodrome. À la télé, je regarde des matches de foot. Le tennis et Roland-Garros m'ambienent bien aussi. Le gars qui m'a mis dans tous mes états, j'avoue, c'est Patrick Montel. Limite il m'a procuré plus d'émotions que bien des acteurs. Il habite son commentaire, il vit le truc. Sur 100 m, en neuf secondes il te fait partir au sommet.

Aujourd'hui, je suis bien avec mon corps. Mais j'étais très gros à l'adolescence, donc pas forcément très à l'aise. Au moment de la croissance, j'ai grandi d'un seul coup, je me suis affiné. Maintenant, j'ai un peu une phobie vis-à-vis de ça. Quand je vois que je dépasse un certain poids, je suis un régime à base de pommes, que j'appelle "monopomme" : tu ne manges que des pommes, tu bois de l'eau, et ça repart. Je fais du sport quatre fois par semaine, mais des trucs d'entretien : course à pied, tractions, pompes. Quand je prépare un rôle, c'est important que je me sente bien physiquement. Mais il y a des rôles qui te mettent dedans parce qu'il te font fumer. Quand j'ai un rôle qui fume, c'est une belle petite épine à ma discipline sportive. J'ai déjà fait un film, qui n'est pas encore sorti, où ça fumait à toutes les scènes et ça me mettait dans un gaz ! »



Raphaël Quenard, c'est...

1,88<sup>m</sup>

79<sup>kg</sup>

4 ans de carrière...

18

films, dont Fragile (2021), Copacé 1 (2022), Financier fait trouser (2022), Novembre (2022) et Chien de la casse (2023).

9 acts : Gzili, de Jérémie Rozan, sur Netflix, Star de branche, de Marie-Claire Weiss, au cinéma le 26 juillet, et Yannick A, de Quentin Dupieux, au cinéma le 2 août

1 vieille passion pour le GF 38

1 Plus récente pour le PSG

# NOUVEAU RYTHME

## L'ÉLAN

Les essentiels  
Actus de la semaine

## L'ESPRIT

Les grands récits  
Les enquêtes

## L'ÉPOQUE

Art de vivre  
Pop Culture

# LELAN



Le sprinter Français Raphaël Mohamed

- 12 Zoom
- 16 Dada
- 18 Générations
- 20 Glossaire
- 22 Le beau geste
- 24 Focus

L'Élan Généraliste L'Équipe Magazine N°2208

Deux légendes, deux époques.

## ANDRÉ AGASSI

15

Groupes multiples, lunettes noires, bandeaux et crochets baaby, Agassi défini à lui seul les 90s. Fond de court, cris sauvages, manœuvres fâ, mais une force de service inégalée à l'époque. 5 grands titres, 6 Wimbledon d'élite, son seul titre médaille d'or en double aux JO de LA. 12 millions de dollars accumulés en 20 ans, mais dilapidés avec 2 divorces et des investissements douteux. En 1996, son short se déchire en plein match à Monaco, et il continue avec la race des Français jusqu'à gagner. A Miami, au bord de Hilton South Beach, un cocktail au vinyle porte son nom.

## RAFAEL NADAL

16

Panamaïste, débrouillard et croqueur des côtes, Nadal semble sorti d'un catalogue de génial. Technique, précis, insaisissable, l'espagnol a dominé le tennis des années 2010. Roi de la terre battue, Nadal a dominé Rafael Nadal dans de nombreux et a gagné 22 grands Chelem. Figure Nike, Rolex et Louis, il a aujourd'hui une valeur de 2 milliards d'euros. Il rencontre le Pope François en 2019 et lui fait la plus belle des vidéos une seconde. L'athlète de l'année, le vainqueur de l'année sur l'île de Madère, porte son nom.

- **Les looks** →
- **Le jeu** →
- **Le palmarès** →
- **La fortune** →
- **La boucle** →
- **L'héritage** →

L'Élan Le beau geste

Quand les champions jouent collectifs.

## JE REVE D'UNE GARDERIE OLYMPIQUE POUR TOUS LES ENFANTS

17

Alysson Felix, l'athlète la plus médaillée de l'histoire de l'athlétisme a créé une crèche au sein du village olympique.

« Cela fait cinq ans que vous avez démissionné Nike, votre sponsor de l'époque, par rapport à votre grossesse. Vous avez l'impression que le sport s'est amélioré depuis ? Nos combats ont fait que le sport est meilleur, mais on peut faire mieux. Pouvoir dépasser de ses enfants et faire du sport reste une barrière. D'où cette crèche, une idée née de l'arrivée de ma fille, que je m'attendais surtout. Vous restez à l'hôtel, il faut laver les biberos, aller au stade... Rien n'est fait pour que ça soit facile. Il faut que je ramène ma famille, sinon c'était impossible, et ça coûtait cher. J'ai de la chance d'avoir pu le faire, mais beaucoup d'athlètes ne le peuvent pas. Cette crèche voit le jour à Paris, l'enfant nait, et à l'avenir, je veux que ça soit la norme.

Comment cela marche exactement ? C'est au village olympique. Les athlètes peuvent réserver. Ça peut être pour eux et leur famille, ou à partager des espaces de jeux, un espace d'attente... C'est imaginé pour se sentir comme à la maison. Pour l'instant, c'est réservé aux bébés, mais j'ai plein d'idées pour Los Angeles (rires). Je rêve d'un vrai centre de pasteurisation, une garderie pour tous les enfants, où on les laisse puis on va courir. En même temps, l'objectif, c'est de dépasser le cadre des Jeux, que ça existe dans chaque événement d'investissement. Durant ma carrière, j'ai eu l'impression que devenir mère, c'était un poids, et je veux que les femmes aient le sentiment d'avoir le choix. Si vous ne voulez pas devenir mère, c'est ok, mais si vous le voulez, on doit faire ce sorte que vous ne vous dites pas : « Je ne peux pas... »

Quand vous voyez des mamans comme Shelby-Ann Fraser-Pryce ou Faith Rigoon, qui bat des records du monde en athlétisme, ce vous inspire quoi ? Ça me rend fière. Elles sont tellement incroyables et, pour ma fille, c'est un exemple. Elle n'a même pas à se dire : « Ah, elle est mère et elle y arrive ». Non, elle les regarde, et ça devient normal. Dans le sport, on a aussi davantage ces conversations. On a besoin d'athlètes transparents, qui disent qu'ils ne sont pas invincibles. De mon côté, je n'ai jamais imaginé me battre pour d'autres femmes. Toute ma carrière, j'étais très timide, je n'ai jamais rien dit. Mais les athlètes qui prennent la parole nous aident, et pas que la nuit la maternité. Regardez Simone Biles ! »

Par Antoine Bourlès

L'Élan Focus

L'histoire de la semaine. L'inspiration d'un artiste.

## LA FOLIE MULET

18

Vous l'avez vu partout en France ? Et bien sachez que la coupe mulet anime la vie des Australiens depuis déjà plusieurs décennies. D'abord signe punk, le « mulet » est devenu un véritable phénomène de société et de mode.

Le magazine L'Équipe N°2208





L'air du temps

# L'ÉPOQUE



- 72 Portfolio
- 82 Fenêtre sur Corps
- 84 Mode
- 86 Pop
- 90 Vitrine
- 91 Le Must
- 92 Making Of
- 94 Moteurs
- 96 Curation
- 100 Souvenir

IPHONE Portfolio

## Les Cris De Cheltenham

Le photographe **Théo Mézière** a immortalisé la passion ragrée du public britannique lors de l'édition 2022 du Festival de Cheltenham, véritable institution de l'histoire et de la mode anglaise.  
Photos **Théo Mézière**  
Texte **Clément Biatou**



76

Le magazine | Équipe | 17/2024

Le magazine | Équipe | 17/2024

IPHONE Mode

Le sport et le style ne font plus qu'un.

## Topis

L'arrivée de **Lewis Hamilton** chez Ferrari a été officiellement annoncée depuis début janvier, date de son entrée officielle à Scuderia jusqu'à sa première visite à Maranello et ses premiers tours de roue à Fiorano.  
Texte **Loïc Piquart**



## ROUGE

86

Le magazine | Équipe | 17/2024

Le magazine | Équipe | 17/2024

IPHONE Bijoux

## Vogue titanesque

Trois modèles, ultra légers et élégants. Le titre habillé de plus en plus de bijoux. Ce n'est pas un hasard, c'est la volonté de la maison de créer des bijoux qui s'accrochent à la mode.



90

Le magazine | Équipe | 17/2024

Le magazine | Équipe | 17/2024

IPHONE Moteurs

Les nouvelles sensations automobiles.

## Le prix de l'audace

Des lignes accrues, une finition exemplaire, des moteurs qui ont du caractère. Cupra s'affirme chaque année un peu plus dans l'univers automobile. Démonstration avec Formentor.  
Texte **Erik Biederman**



4.45	450	5
1.83	6.2	150
1.52	205	250

94

Le magazine | Équipe | 17/2024

Le magazine | Équipe | 17/2024

Le magazine | Équipe | 17/2024

# L'AIR DU TEMPS



**VISUEL**



**INTIMISTE**



**IMMERSIF**



**GLAM**



**SOCIÉTAL**

# PARLER AU PLUS GRAND NOMBRE

✦ **JEUNE**

Parler de leurs passions

‘Les garçons sont obligés  
de se bouger.  
Elle nage souvent très vite’

✦ **MIXTE**

S’ouvrir à tous, sans distinction



# CONTEXTE ÉDITORIAL ÉLARGI

Horlogerie – Lifestyle – Automobile ...

# NUMÉROS SPÉCIAUX

Créer l'événement



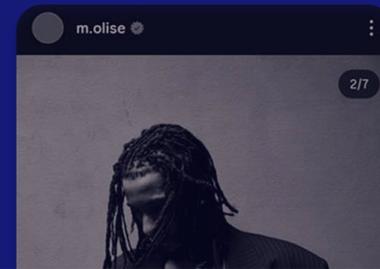
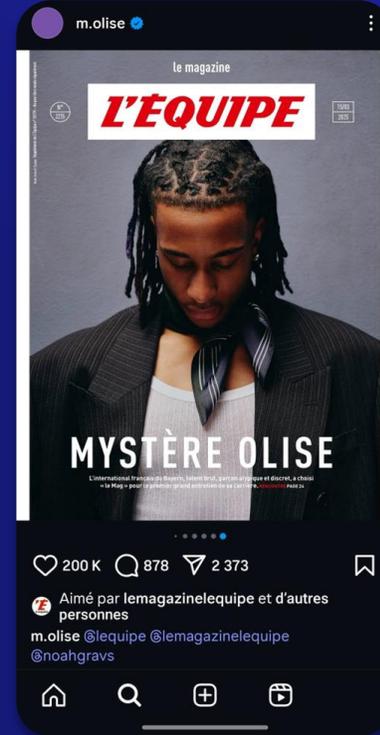
Pierre Gasly



Serena Williams

# DES ATHLÈTES AMBASSADEURS

**SUR LES  
RELAIS  
SOCIAUX**



# DES ATHLÈTES AMBASSADEURS



SUR LES  
ÉVÉNEMENTS



# ESPACE D'EXPRESSION AMPLIFIÉ

Articles numériques  
Vidéos  
Podcasts  
Social Media



Everyone Watches  
Women's Sport :  
désormais partenaire  
de Nike, la marque de  
Sue Bird et Alex  
Morgan change de  
dimension

1 676 78 136  
lemagazinelequipe Conversations monomaniaques,  
horaires de lever et de coucher de nourisson... plus  
12 avril

Fenêtre sur corps  
Maxime Musqua : « J'ai  
encore une plaque et six  
vis dans le corps »

Adepté du running, Maxime Musqua pratique  
l'escalade et marche dans Paris dès qu'il en a  
l'opportunité. (Christopher Barraja)  
Maxime Musqua, 37 ans,  
vidéaste et auteur, raconte  
comment un combat dans un  
bar en Thaïlande l'a conduit à  
se faire opérer. Il revient aussi  
sur l'arrêt de sa consommation  
d'alcool.



14,3 K 9 12  
lequipe Ils ont été nommés, ils l'ont remporté, ils sont  
nommés. Comme chaque année, les stars du... plus  
Répondre  
14 février

Contre toute attente, la  
chaussure bateau a quitté les  
pontons pour faire sensation en  
ville. Histoire d'une renaissance  
attendue.  
Anne-Sophie Bourdet

lequipe et lemagazinelequipe  
Paris, France  
Fenêtre sur corps  
Élodie Bouchez : « Je  
profite des moments où  
je ne suis pas regardée  
»  
La comédienne Élodie Bouchez. (Matias Indje/  
Charlotte Studio)  
La comédienne de 51 ans Élodie  
Bouchez se confie sur son  
rapport au corps, sa pratique  
quotidienne de la danse et son  
hygiène de vie.  
Anne-Sophie Bourdet

Damso, Jul ou encore PLK, les  
collaborations entre rappeurs et  
clubs de football se multiplient,  
donnant vie à des maillots aux  
couleurs des artistes. Un jeu

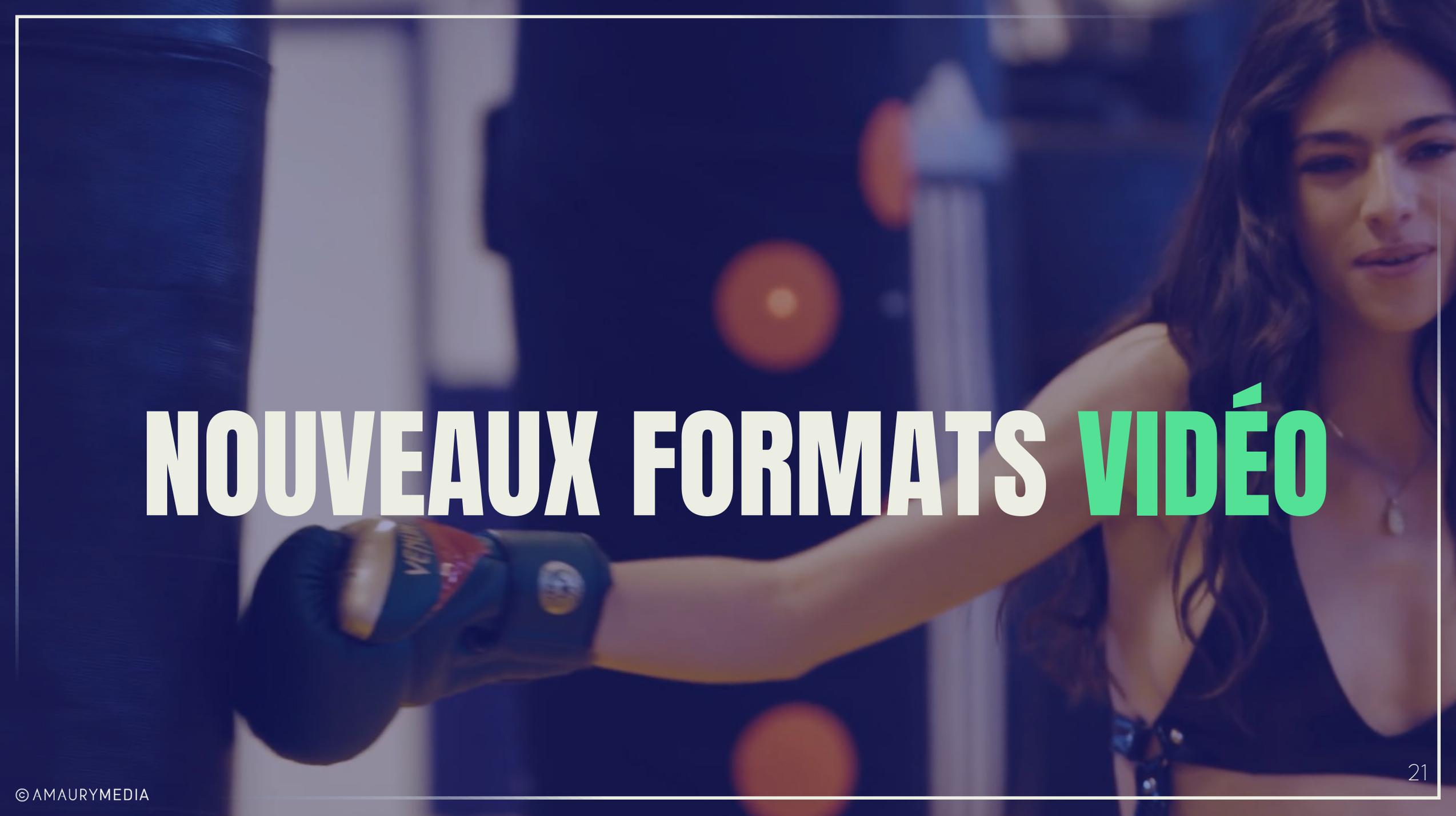
lequipe et lemagazinelequipe  
Paris, France  
14,3 K 9 12  
lequipe Ils ont été nommés, ils l'ont remporté, ils sont  
nommés. Comme chaque année, les stars du... plus  
Répondre  
14 février

Reels  
Je suis  
Tara  
Davis-Woodhall

Découvrez  
respire.  
L'EQUIPE  
la nouvelle rubrique du site L'Équipe  
tournée autour de l'art de vivre par le sport

Respire. Mode  
Les baskets des années  
70 et 80 font leur retour

lemagazinelequipe  
1/6

A woman with long dark hair, wearing a black sports top and boxing gloves, is shown in a boxing ring. She is in the middle of punching a large black punching bag. The background is slightly blurred, showing the ropes of the ring and some bokeh lights. The overall color palette is dark with blue and orange tones.

# NOUVEAUX FORMATS VIDÉO

# VISIBILITÉ RENFORCÉE



## DIFFUSION EN KIOSQUES

Mercredi  
(lancement 10 septembre)



SUPPLÉMENT  
le journal **L'ÉQUIPE**

Samedi

Presse

L'EQUIPE magazine devient

'E



L'AS DES ACES

# PLAN COMMUNICATION

## 1. CAMPAGNES DE COMMUNICATION

Promotion sur les supports du groupe L'Équipe

Campagne d'affichage du 11 au 14/09 (191 faces en IDF)

Campagne Print (*Le Figaro, Les Echos, L'Opinion & Diverto*)

Spots TV-Radio (*FTV, RMC-BFM, Groupe RTL, groupe NRJ, Radio Classique, Lagardère*)

## 2. CONTENUS SOCIAL MEDIA

Création de contenus publiés sur nos RS

## 3. PLV KIOSQUES & POINTS DE VENTE

Notoriété sur le lancement

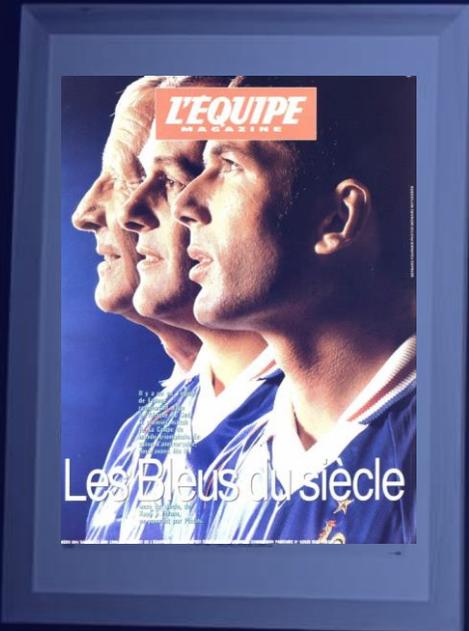
## 4. RELATIONS MÉDIAS

Soirée de lancement avec exposition photos ...



AU CŒUR DE LA

# PÉPINIÈRE DU SPORT



# SOIRÉE LANCEMENT

Mardi 9 septembre 2025

AMAURY  
MEDIA  
*dépassez vos limites*